INTRODUCCIÓN A LA CRÍTICA TEXTUAL: LA EDICIÓN FILOLÓGICA



6-10 DE SEPTIEMBRE DE 2010

30 HORAS (3 CRÉDITOS DE LIBRE ELECCIÓN)

SEDE:

LA CARTUJA DE SEVILLA (Sevilla, España)

DIRECCIÓN ACADÉMICA:

Prof. Dr. Rafael Bonilla Cerezo (Universidad de Córdoba)

Prof. Dr. Giuseppe Mazzocchi (Università degli Studi di Pavia)

La edición crítica de textos, antiguos y modernos, literarios y no literarios, es una operación filológica que requiere conocimientos científicos adecuados y un método riguroso. En este curso se pretende ofrecer, tanto a estudiantes como a especialistas, la herramienta fundamental y los conocimientos imprescindibles del método estemático: se tratarán, en virtud de la teoría y a través del estudio de casos particularmente significativos, las operaciones esenciales para la fijación del texto crítico a partir de los testimonios, manuscritos e impresos, en su especificidad técnica, cultural e histórica.

TEMARIO:

- 1. La historia del método:
 - la filología humanística;
 - Bédier y Dom Quentin;
 - génesis e historia del lachmannismo.
- 2. El error y la constitutio stemmatis.
- 3. Los aspectos peculiares de la *constitutio stemmatis*:
 - las variantes adiáforas;
 - la lectio facilior;
 - el error significativo;
 - stemma y reconstrucción del texto;
 - la contaminación.
- 4. La ordenación del texto crítico (aparato, presentación lingüística y gráfica, puntuación).
- 5. La tradición impresa y la tradición manuscrita.
- 6. Género literario y tradición textual.
- 7. La filología de autor.

PROFESORADO

Prof. Dr. Andrea Baldissera (Università del Piemonte Orientale, Italia)

Prof. Dr. Rafael Bonilla Cerezo (Universidad de Córdoba, España)

Prof. Dr. Giuseppe Mazzocchi (Università di Pavia, Italia)

Prof^a. Dra. María Morrás (Universitat Pompeu Fabra Barcelona, España)

Prof. Dr. Paolo Pintacuda (Università di Bari, Italia)

Prof. Dr. Florencio Sevilla Arroyo (Universidad Autónoma de Madrid, España)

			00		
APELLIDOS	INO		CORREO ELECTRÓNICO		
NOMBRE	FECHA DE NACIMIENTO	DIRECCIÓN POSTAL	TELÉFONO DE CONTACTO	ESTUDIOS REALIZADOS O EN CURSO	Precio de Matrícula: 115 euros

Página web de la UNIA (formalización de la inscripción): www.unia.es
Para cualquier consulta académica pueden dirigirse a:
Prof. Dr. Giuseppe Mazzocchi: mazzocch@unipv.it
Dipartimento di Lingue
Università degli Studi di Pavia
Strada Nuova 106/c

Prof. Dr. Rafael Bonilla Cerezo: angharad41@yahoo.es

Departamento de Literatura Española

electrónico o por via postal al Prof. Dr. Rafael Bonilla o al Prof. Dr. Giuseppe Mazzocchi

Becas: La UNIA concederá becas y / o medias becas en función del número de matriculados (hasta un 10 % del total)